**Маленька велика любов: що варто знати батькам**

**Батьки по-різному реагують на зізнання дитини у коханні до однолітка. Хтось махає рукою, мовляв: «Нісенітниці! Знаєш, скільки таких Петриків у тебе ще буде?» Хтось радісно повідомляє подрузі: «Уявляєш, наш Миколка закохався!» — і не звертає жодної уваги на сумне обличчя малюка. А хтось суворо зауважує: «Кохання? Жодного кохання у дитячому садку! Я тобі забороняю!» Як насправді мають поводитися батьки, аби не образити дитину й допомогти їй пережити нові незвичайні почуття — спробуємо розібратися.**

«Я кохаю Діму, — зітхає п'ятирічна Марійка, — він такий гар­ний... і ще дуже розумний!» «Чому ж ти так сумно про це гово­риш?» — запитує у дівчинки вихователь. «Бо він сказав, що також мене кохає, і коли ми виростемо, то одружимося... Але цього так дов­го чекати! Він може за цей час передумати і одружитися з Танею. Вона йому цукерки носить... А він їх бере і їсть!»

Як дорослі зазвичай реагують на зізнання дитини у коханні до однолітка? Поблажливо усміхаються і не сприймають дитячі почуття всерйоз. Утім, дитина може демонструвати свою закоханість не лише словесно, а й за допомогою поведінки: цілуватися в кущах чи година­ми збиратися у дитячий садок, поливаючи себе з голови до п'ят мами­ними парфумами. А щойно з'являється об'єкт її почуттів, дитина почи­нає поводитися неприродно, не так, як завжди — маніжитися, битися, голосно розмовляти чи, навпаки, сором'язливо мовчати. У такому разі дорослі зазвичай лякаються і не знають, як їм реагувати, що говорити і як діяти. Розгублюються не лише батьки, а й вихователі, які нерідко стикаються зі схожими ситуаціями у групі. Тож що мають знати дорос­лі про кохання у дошкільному віці, аби не нашкодити дитині та допо­могти їй адекватно пережити нові почуття?

***Що таке «дошкільне» кохання***

Найважливіше, що мають зрозуміти дорослі, — закоханість дошкільників **не слід вважати раннім коханням.** Існує думка, що перше кохання пов'язане зі статевим дозріванням, і людина пережи­ває його у підлітковому або юнацькому віці. Прихильники цієї тео­рії спираються на концепцію психосексуального розвитку Зигмунда Фрейда*,* однак трактують її доволі спрощено, вуль­гарно. Натомість учені, які досліджують емоційно-чуттєву сферу дошкільників, стверджують: перша закоханість у дошкільному віці не є проявом надто швидкого, раннього сексуального розвитку, тож і побоювання дорослих щодо неї — безпідставні. «Дошкільне» ко­хання — важливе для подальшого особистісного розвитку дитини переживання, що потребує дбайливого ставлення дорослих.

Дорослих часто шокують «дивні» ігри дитини, що передба­чають споглядання оголеного тіла й маніпуляції з ним. Утім, такі ігри — особливий феномен, що не пов'язаний із дитячою закоха­ністю. У «лікаря», «маму і тата» та інші ігри дитина не обов'язково грається із об'єктом своїх почуттів. До того ж «дивні» ігри не свідчать про ранню сексуальність, а тим більше про збочення, амо­ральність чи розбещеність. Адже такі ігри зумовлює не сексуаль­ний, а пізнавальний інтерес: дитину цікавить, як побудоване людське тіло загалом, чим відрізняється будова тіла у хлопчиків і дівчаток тощо.

«Як виникає туман?» і «Звідки я взявся?», «Чому в людей різний колір очей?» і «Чим відрізняються хлопчики від дівчаток?» — рів­нозначні запитання для дошкільника, що спричиняють однакове прагнення знайти відповіді на них. Коли дитина задовольнить свій пізнавальний інтерес, «дивні» ігри самі собою зникнуть.

***Як дорослі ставляться до сердечних справ дитини***

Активне зацікавлення дитини інтимною темою зазвичай зу­мовлює у дорослих:

* збентеження, занепокоєння;
* прагнення «не помічати» дитячий інтерес та уникати роз­мов про «це»;
* негативні вербальні та невербальні оцінки пізнавальної активності дитини.

Коли дитина стикається із такими реакціями дорослих, вона робить висновок про те, що є непристойні та заборонені теми, і міц­но пов'язує їх у своїй свідомості зі статтю та людським тілом зага­лом. Однак пізнавальний інтерес дитини нікуди не зникає. Надалі вона задовольнятиме його таємно — ховатиметься та говоритиме неправду, оскільки боятиметься не­гативної реакції дорослих. Поява та­кої «жахливої» таємниці негативно **впливає на розвиток дитини:**

* *знижується* самооцінка;
* *руйнується* почуття захи­щеності та довіри до значу­щих дорослих;
* *формується* ставлення до взаємин між чоловіком та жінкою як до чогось пога­ного, непристойного.

Чимало батьків вважає, що тре­ба обов'язково поговорити з ди­тиною на інтимні теми, коли вона досягне певного віку. Утім, така по­зиція дорослих — хибна. Батькам не варто орієнтуватися на певні норми, адже усі діти різні. Ліпше — бути готовими поговорити з дитиною тоді, коли вона сама захоче про «це» дізнатися.

Натомість коли дорослі спокійно ставляться до пізнавального інтересу дитини, невимушено відповідають на її запитання та обго­ворюють будь-які теми, то у такий спосіб вони **задовольняють її цікавість** та сприяють згасанню «дивних» ігор.

***Як зароджуються романтичні почуття***

Лише розуміння дорослим, що кохання дошкільників не пов'язане із сексуальним розвитком, — замало для того, аби допо­могти дитині впоратися з новими почуттями. Тож практичному пси­хологу доцільно пояснити батькам і педагогам особливості пережи­вання закоханості в дошкільному віці.

Дошкільний вік — період, коли соціальний світ для дитини ак­тивно розширюється й починає охоплювати не лише членів її роди­ни. Здебільшого це відбувається завдяки тому, що дитина вступає з однолітками у певні взаємини та вчиться підтримувати їх.

У дошкільному віці у дитини поступово послаблюється егоцентризм. Важливою фігурою для дитини у цей віковий період стає інша людина. Спершу це відбувається дещо фрагментарно, си­туативно — «А що у неї є цікавого/гарного/корисного?», а зго­дом — повніше.

У старшому дошкільному віці, хоча іноді й раніше, у дитини з'являється важливе для особистісного розвитку новоутворення: вона починає ставитися до інших людей, як до унікальних особис­тостей, які мають власні бажання та інтереси. У дитини виникає безпосереднє і безкорисливе бажання допомогти однолітку, пора­дувати його чи поступитися чимось. Тож вона емоційно **включається у діяльність і почуття однолітка,** співпереживає його успі­хам і невдачам. Відтак одноліток **стає для дитини самоцінною,** важливою і цікавою **особистістю,** незалежно від своїх досягнень та іграшок.

Найважливіша специфічна риса міжособистісних взаємин — емоційна основа. І дорослі, і діти не просто сприймають оточення, а й формують певні ставлення до нього, що **зумовлюють різні по­чуття** — від неприйняття тієї чи тієї людини до симпатії та кохан­ня до неї. Поява у дитини такого вибіркового ставлення до оточен­ня зумовлює підвищену увагу до тих людей, яким вона симпатизує, чию близькість і присутність бажає відчувати. Саме тоді для дитини стає можливим «особливе» ставлення до іншої людини — дружба та кохання.

Таке «особливе» ставлення дитини до іншої людини не виникає раптово, воно **зароджується та змінюється поступово.**

Дитина середнього дошкільного віку здебільшого **закоху­ється у певну рису чи якість** однолітка — «гарний», «сміли­вий», «не б'є дівчаток», «швидко бігає», «кучерява» тощо. Саме тому дитина може змінювати свої симпатії ледь не щотижня або ж мати одночасно декілька об'єктів кохання, бо хтось один не може бути найліпшим за всіма важливими для неї якостями та показниками. Пізніше дитина починає бачити іншу людину й саму себе цілісніше, і її прихильність стає стійкішою.

Дорослі мають розуміти, що дитяче кохання — не є коханням не навсправжки. Це по суті **перший досвід особливих, близьких вза­ємин** дитини з іншою, сторонньою людиною, перша спроба «вийти» із затишного світу сім'ї у новий незбагненний світ. «Дошкільне» ко­хання — непростий і необхідний для особистісного розвитку дити­ни життєвий етап, під час якого вона:

* *пізнає* іншу особистість;
* *відчуває* повніше власну унікальність та статеву приналеж­ність;
* *вчиться* —
* налагоджувати спілкування та вибудовувати близькі взаємини з незнайомими людьми;
* переживати і виражати сильні й здебільшого нові для неї почуття;
* цінувати іншу людину й приймати її такою, якою вона є.

***Чи впливає соціум на те, як дитина переживатиме закоханість***

Закохана дитина переживає не лише радість, а й сум, образи злість, ревнощі, заздрість тощо. її доводиться розбиратися зі своїми емоціями та розв'язувати непорозуміння й «любовні трикутни­ки», тобто стикатися з непростими навіть для досвідченого дорослого ситуаціями. Утім, така школа почуттів необхідна, адже досвід перших взаємин з **однолітками стає фундаментом для подальшо­го розвитку** особистості дитини. Крім цього, цей досвід обумовлює ставлення дитини в майбутньому до себе, оточення та світу загалом. Адже вміння кохати і бути коханим — одне з найважливіших у вза­єминах між людьми.

Від чого залежить те, як дитина переживатиме свою закоха­ність? Насамперед, на дитину впливає соціальне оточення, у якому вона зростає. Наслідування — основний механізм асиміляції люд­ського досвіду. Тож не дивно, що дитина намагається відтворити у власній життєдіяльності усе, що спостерігає навколо.

Основний вплив на дитину чинить сім'я. Дитина спостерігає, як батьки вибудовують взаємини та виконують ролі чоловіка і дружи­ни, і **наслідує те, що побачила.** У такий спосіб дитина намагається «оформити» своє «особливе» ставлення та симпатію до однолітків протилежної статі.

Дівчинка може наслідувати поведінку мами й причепурювати­ся, щоб справити враження на хлопчика, який їй подобається. А хлопчик, як тато — захищати від кривдників піщаний замок який побудувала дівчинка, у яку він закоханий. І вони, як їхні мами і тати, турбуються одне про одного, обіймаються та цілу­ються.

Якщо члени сім'ї не виражають свої почуття одне до одного від­крито — поцілунки, обійми та інші форми тілесного контакту то і дитина не робитиме цього, намагатиметься стримувати свої переживання. Адже саме так її батьки висловлюють свої почуття.

Значно впливає на поведінку дитини і ширше соціальне оточен­ня. Для дитини прикладом для наслідування можуть бути подруж­ні взаємини дідуся та бабусі, інших родичів, друзів батьків, сусідів тощо.

Якщо дитина має доступ до девайсів, то вона переймає ті зраз­ки поведінки та соціальних взаємин, які транслюють ЗМІ.

Фахівці у галузі дитячої психоло­гії зазначають, що серіали, фільми та мультфільми, які демонструють фізич­не чи психологічне насилля, ставлення до власного чи чужого тіла як до товару тощо, завдають шкоди дитячій психіці. Такий контент негативно **позначаєть­ся на ставленні дитини до самої себе** як до майбутнього чоловіка чи жінки та визначає, яким буде характер її вза­ємин із протилежною статтю та бачен­ня власної сім'ї.

Дорослі не завжди можуть ізолю­вати дитину від негативних прикладів взаємин. Утім, якщо батьки та вихова­телі уважно ставитимуться до пережи­вань та поведінки дитини, то зможуть вчасно втрутитися і пояснити, чому ті чи ті прояви кохання недореч­ні та як можна висловити свої почуття адекватно.

Заборони, менторський тон та нотації у такому разі — мало­ефективні та не чинять жодного позитивного ефекту. Найліпше, що можуть зробити дорослі, — бути поруч із дитиною, розповісти їй про те, що існують інші способи, аби висловити свої почуття.

Дорослі мають більший досвід спілкування з представниками протилежної статі, тож за бажання вони можуть поділитися ним. Дитині буде цікаво і корисно почути розповіді значущих для неї людей про те, яким було їхнє перше кохання. Це дасть дитині змогу усвідомити, що вона не перша, хто зіткнувся з та­кими сильними та часом незрозумілими емоціями, а відтак — легше переживати їх. До того ж така відвертість дорослих зміц­нить довіру між ними та дитиною.

***Як дорослим варто реагувати на дитячу закоханість***

Безпосередня реакція значущих дорослих на дитячу закоха­ність — ще один важливий чинник, що впливає на те, як дитина про­йде свою першу школу почуттів. Дитина дошкільного віку залежна від того, як дорослі оцінюють її поведінку. Тож завдяки своєму зво­ротному зв'язку батьки та вихователі можуть як надихнути, так і «знеструмити» дитину. Схвалення чи засудження почуттів дитини та їхніх поведінкових проявів позначається на її ставленні до себе й оточення, визначає характер її майбутніх подружніх взаємин.

Батьки мають усвідомлювати, що для них перше кохання дити­ни, у якому віці воно не відбулося б, — своєрідний **тест на міцність.** Від того, як вони пройдуть цей тест, залежить: звертатиметься дити­на до них у майбутньому по допомогу як до друга та порадника чи приховуватиме все, що з нею відбувається.

Дитина має відчувати повагу значущих дорослих до усіх почуттів, що супроводжують її закоханість, — до ніжності й ревнощів, до образ й розчарувань. Якщо дитина не приховує свої почуття та щиро розповідає дорослому про свої переживання — значить вона довіряєйому та **бажає поділитися найпотаємнішим.**

У жодному разі не можна сміятися та глузувати над закоханою дитиною, говорити, що «це все не справжнє» і «скоро все мине», жартома планувати весілля чи розповідати іншим людям про її переживання. Такі реакції знецінюють дитячі почуття, заперечують їхнюі важливість і значущість. Крім того, вони зумовлюють у **дитини** бажання приховувати правду побоюючись власних почуттів чи сорому, який з ними пов'язаний. Дорослі, яким дитина **довірила свою сердечну таємницю,** не мають права ставитися до неї з іронією чи зверхньо.

Дорослим не варто означувати переживання дитини ліпше **дати їй змогу самостійно описати свої почуття,** назвати чи не назвати їх коханням та відчути, чи хоче вона їх виявляти та як саме.

Не потрібно ініціювати розмови про закоханість дитини, намагатися випитати усі подробиці її почуттів чи того, як розвиваються її романтичні взаємини. Ліпше — **оточити дитину теплом** і **турботою** та дати їй змогу самостійно вирішити, коли і чим вона хоче ділитися.

Дитина — особистість, і її взаємини — її особисте життя . Завдання дорослих — бути поруч саме тоді, коли вони потрібні вчасно **надавати підтримку та поради** щодо тих проблем, з якими дитина звертається до них.

***Як допомогти дитині зробити подарунок***

Нерідко дитина прагне порадувати об'єкт свого кохання падарунком чи зробити сюрприз. Утім, вона зазвичай не розуміє вартості багатьох речей, тож може подарувати мамині коштовності чи сімейні реліквії. Навіть у такому разі батькам не слід сварити дитину. Варто спокійно пояснити, що і чому дарувати не можна, а потім подумати разом з дитиною, який подарунок вона хотіла б зробити. Бажано, аби батьки **допомогли дитині створити подарунок власноруч** чи обрати в магазині готову річ.

Якщо дитина хоче подарувати щось однолітку, який їй подобається, батькам не варто відмов­ляти її. А якщо дитина просить надто дорогу річ, вони можуть запропонувати свій варіант подарунка. Найімовірніше, дитина погодить­ся і зрадіє, що батьки її підтримали. Подарун­ком може бути будь-що — гарний камінчик, м'ячик, олівці тощо. За бажання батьки мо­жуть запакувати разом з дитиною подарунок у красивий мішечок, коробочку.

За будь-якими почуттями необхідно доглядати, і дорослі у цей період життя дитини мають змогу на­вчити її це робити — говорити компліменти, робити приємні сюрпризи, запрошувати у гості, проводити разом час і дарувати подарунки тощо.

***Що робити, якщо дитина не розповідає про свої почуття***

Дитина, яка перебуває у тісному контакті з дорослими, може не розповідати про свої почуття дорослим і переживати сердечні муки на самоті. Чому так трапляється? Можливо, дитина не цілком усвідомлює те, що з нею відбувається, або ж у її сім'ї не прийнято відкрито обговорювати свої почуття. Та навіть у такій ситуації до­рослі можуть підтримати дитину — мовчки побути поруч, якщо вона сумує, обійняти її, тихенько заспівати пісеньку тощо. Головне, щоб дитина відчула — **близька людина поруч** і завжди готова до­помогти.

Дорослі мають бути особливо делікатними, якщо дитина пере­живає невзаємне кохання або той, кому вона симпатизувала, розлю­бив її та закохався у когось іншого.

Розчарування та душевний біль можуть настільки охопити ди­тину, що вона погано спатиме, втратить апетит чи не гратиметься
в улюблені ігри. У такій ситуації **не варто квапити дитину,** намага­тися якнайшвидше звільнити її від болісних переживань і говорити
фраз на кшталт: «Дурниця! Таких Ігорів у тебе ще буде ого-го!» До­
рослим не слід засуджувати дитину через те, що вона відчуває біль,
знецінювати її переживання чи намагатися просто переключити її
увагу. Ліпше — розділити з дитиною її смуток та терпляче почекати,
доки вона примириться із ситуацією, що склалася. Бажано у цей час
почитати разом з дитиною казки та пограти в ігри, персонажі яких
успішно долають схожі проблеми.

Література:

Журнал «Практичний психолог. Дитячий садок», №6, 2019 р.

 **Підготувала**

 **практичний психолог ЗДО № 16 «Дружба»**

 **Чуйкова Олена Володимирівна**